

## EN-NADIM

الاشتراك  
عن سنة ..... ٢٠/ فرنكا (تدفع سلفا)  
الوصلات  
لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبها  
حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

الموافق ٢٥ ديسمبر ١٩٣٧



صحيفة فكاكية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم سبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز

حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant

العنوان - صندوق البوسطة (١٠٢) تونس

Case postale 102 - Tunis

تونس في ٢٣ شوال المبارك ١٣٥٦

## مذياع الغرايب

### برنامج الاسبوع

يوم الاحد :

تلحين قصيدة

كذب الواشون في ما تقلوا

انما مغرى بهواها مفرم

يقوم بها الحكيم الماطري

- غنائية ( كليت حوتيه ) تذييها جوقته من

النواب المحترمين

يوم الاثنين :

- انشوجة (اللي راح يا قلبي شكوتك الله)

يشدها اركيست من العمال المقرر احالتهم على

التقاعد .

- غنائية ( يا لاموني يا لاموني يا لاموني )

يلقيها الشيخ بوزوتم

يوم الثلاثاء :

- محاضرة بعنوان (خطبة زعيم الاقلية)

تلقيا جريدة النهضة للاغراء

- تلحين قول الشاعر :

كذبت ومن يكذب فان جزاءه

اذا ما اتى بالصدق ان لا يصدق

يذيعه عضو المجلس الكبير السيد محمد بن

رمضان .

يوم الاربعاء :

- اغنية ( يا حلاوة الكباب على جسمك )

تغنيها جوقته من دةا السفور

- انشودة (فلوكتنا عومي) يشدها بنك التماشد

لاشهار بابور الحجاج

## أسئلت مستمرة ... ؟

شهد الله اني لقد تضايقت وكادت تبلغ روجي  
الحلقوم !

نعم لابد للمرء ان يحدث اصحابه واصدقائه  
ويحدثونه متى جلس اليهم او جلسوا اليه . . .  
لكن هل في استطاعة اي كان ان يقطع كامل نهاره  
وبعضا من ليله في اجابة سائليه ومقابلة ما يمتطرونه  
به من اسئلة مختلفة الالوان بأسبوبة تناسبها ومختلفة  
الالوان نظيرها ؟

هل من جديد ؟ ماذا جرى ؟ ما ذا حدث ؟  
ما معنى سياسة المشاركة ؟ ما رايتك في السيادة  
المزدوجة ؟ ماذا ترى في تأسيس بنك يدعون  
ويعملون لاحدائه ؟ ما هي اسباب اضطرابات  
قصر هلال ؟ وبكل قسم اقسام ان هذه اقل بكثير  
من عشر معشار الاسئلة التي اصاب بها في كل  
نهار . . . !

اقول اصاب بها للضجرا واضمئزا . ولكن  
كل من استعمل عقله عرف بالبراهة ان الوقت -  
حتى وقت البطال - لا يتسع لارضاء السائلين وافادة  
المستعلمين !

والناس معهم الف حق وحق فهم في اشد  
الشوق لمعرفة ما هناك في الزوايا من الحفايا والخبيا .  
وبالاحص حالا استيقظوا من غفوة وازاحوا  
الغشاوة التي كانت تخامر الابصار منهم . فوجدوا  
انفسهم امام شكوك وريب . ووعوا باسماعهم ما  
بدا ويبدو من مغالطات ومواربات والاعاب لا تتفق  
ولا تماشى مع امالهم وامانيهم !

وللتخفيف من الاجوبة الشفوية اقول هنا

بهذا القلم لكل المستمعين وباختصار متعمق لضيق  
هذين العمودين اعلموا يا عباد الله ان من  
الواجب على كل ذي عقل ان لا يقر المبتطل على  
بطلانه ولا يتبع المضلل في طريق ضلاله ولا يفضي  
على الفساد مجاملة ومحابة فان ذلك من اشنع العيوب  
ومن اكبر الذنوب !

قد ينخدع ابن ادم بظواهر الاشياء . وينقاد  
لمن يتعمد تضليله وغفلة واغترارا . ولكنه لا يعذر في  
اقتباده ذلك اذا ما ارتفع له الحجاب عن سوء نية  
قائده . فابقن ان تبارا موبوءا قد جرفته في طريقه  
وان من القبيح به ان يظل مستسلما بدون ارادة  
الى التيار الموبوء !

ماجريات الحوادث وحركات الجميع اصبحت  
اليوم واضحة نظير الشمس الساطعة . فمن من  
الناس لا يقدر على تمييز الطيب من الخبيث  
والحسن من القبيح . ومن من الناس لا يجيرا  
على ان يقول للمشعور وفي وجهه اليك عني يا  
هذا فلست منك ولست مني ؟

لم يبق في الوقت متسع . ولم تبق على الاعين  
غشاوة . وقد بات من واجب الكل ان يذكر ان  
هناك شجاعة تحل عقد اللسن وترفع الاصوات  
بمقارعة المفسدين واقضاء المضللين . . . !

يجب الاتصاف بالشجاعة الادبية !  
يجب نذ التقليد وعدم الاندفاع على العمياء !  
احبيني قد اجبت الكثيرين بهذه السطور  
وعساني استريح قليلا !

حسين الجزيري .



اعلم ... ان الرسالة التي بين ايدينا تقول وقع العثور - في وادي الزيب - على جثة في بر فعمد الخليفة اعلاه لاجبار السجين ( محمد الشماخي وحيدة البربوشي ) على النزول لاجراخ الجثة في حين لا خبرة للمذكورين بالنزول الى الآبار . وفي حين ان الجثة متعفنة ورائحتها لا تطاق . ولما امتنع من الاقدام على ما لا طاقة لهما بها التجأ الخليفة الى ضربهما لاجل ذلك ... رأينا في الرسالة اجمالا واختصارا كلين فاكتمينا بهذه الاشارة المختصرة لاستفادت نظر الادارة الى هذه التصرفات الغريبة ونحن في انتظار ما وعد به المراسل من التفاصيل ومما يجد ( انا )

### جريدة البصائر الغراء

ولجت جريدة « البصائر » الجزائرية الزاهرة ستمها الثالثة من حياة عامرة باجل الخدمات الوطنية واجل المواقف الاصلاحية في مقاومة البدع ومقارعة المتدعين وتأييد الحق ونصرة الفضيلة فلها تهاني التديم بعباءة الجديد واتنا نسأل لها عمرا طويلا وانتشارا واسعا

### هو الباقي

احتب الفاضل الزكي الاصولي السيد عبد الحكيم قداس الوكيل العدلي بالقيروان بفقد كرمته في الحادية عشرة من عمرها اثر اسابتها بالحصى فقام حزب الاهل والاقارب عليها لما كانت متصفة به من الدكا، والبهاة والاقبال على التعلم بمذنب الفتاة بالقيروان . فتمزي صدقينا والدها الفاضل وعمها الزكي الشيخ السيد محمد الصادق قداس العدل باكوده ونسأل لكل ذويها صبرا جيلا ولها سكنى اعالي الجنان .

## كلمات شائكة

قالوا ان في الحسبان ان تصير جريدة النهضة حكومية وانا لا اري مثالا لتحصيل الحاصل مثل هذا القول ...

اصبح للشيخ بو زوته من لقبه نصيب حيث بات كالزيت فوق الماء لا يرسب تحته ....

من الاسف ان ادارة جريدة الارادة لا تعرف او لا تراعي مصلحتها الاقتصادية فهي قد اصدرت ما عفا ولم تطبع منه غير ٨ آلاف ولو طبعت ٥٠ لشفت كلها ....

مرت للمادة الاولى التي جمعت نواب الامة وهاهي المادة الثانية في الطريق فلتبشر الامة بتحقيق رغائبها ....

اتعلم من الذي اغرى النهضة لان تفتري على احد اعضاء المجلس الكبير وتقله ما لم يقل ؟ اذا كنت لا تعلم فاسأل احدي الحجرات لعلها تفيدك !

وصلتنا رسالة - ايضا - من قصبة المديوني يتساءل فيها اصحابها عما تقرر في مسألة الامامة هناك وبلحون في طلب تولية متطوع او عدل فكما هو الواجب

ستحصل عطلة في المدارس بمناسبة نوال ورأس السنة ولو احصينا كل عطلات العام لما وجدنا ايام الدراسة تزيد عنها بكثير ....

اذا كنت لا تعرف حق العجوز الشمطاء فكان من قراء جريدة الديش تونيزيان ومنها ايضا تعلم كيف يكون هذان المحوم !

ربما حسب ( الملوني ) نائبا كان بالقصور ان الاستيلاء على متحصل بيع الحرائد يعد من قبيل الدعوى المدنية . فحين هذا الانذار الاخير تنبه الى ان ذلك لا يركب جنحة ليندر

يوم الخميس :

- مارش (امي طيقو يا نسا طلبت ربي عالشتا) تشده جوقمة من الفلاحين  
- نشيد (جيناك جيناك) يردده الاستاذ العياشي .

يوم الجمعة :

غناية ( الدنيا زهات ) يغنيها صاحب القرية المسماة بالنهضة  
- محاضرة بعنوان (اللي ما فيهش قلب يموت سمين ) يلقيها النديم

يوم السبت :

- محاضرة اقتصادية في بيان قيمة ( خطي حنين ) يلقيها احد العائدين من المعرض الاممي  
- دراسة اجتماعية بعنوان ( المصالحان عصا ) تدعيها جريدة الارادة الفراء جدا .

## في قمرق الدخان

طلما تذر عملة قمرق الدخان التونسي وتشكوا - بدون جدوى - من الميز الواقع من طرف القمرق بينهم وبين زملائهم الفرنسيين وهذا الميز العجيب يتجلى في مسألة تقيشهم عند الخروج من القمرق بعد انتهاء العمل . فان هذا التقيش لا يجري الا على المسلمين دون الآخرين فانت ترى ان العامل غير المسلم هناك ينصرف عند الخروج دون ان يلتفت اليه ولو لم يمض على مباشرة العمل بالقمرق ايام قليلة في حين ان العامل التونسي لا يفصل عن الباب الا بعد ان تفتش اثوابه بتدقيق ولو مضى على وجوده بالقمرق اربعون سنة . فحين نستغرب ثقة الادارة في فريق من عمالها دون فريق اذ لو كانت الحياة لا تصدر الا من التونسي لما جمعت محاكم زجرية لكل جنس في هذه البلاد

### عقد ميمون

في حفل بهيج حضره اعيان ووجوه الامة جرى عقد نكاح الشاب المساجد المنهذب السيد محي الدين قدور على كرمته الزكي الامثل السيد محمد العطاس فتهني الاسرتين ونسأل للمعربين حياة سعيدة في رفا وهناء

## رواية خالد بن يزيد القيسي

حضرنا لتشخيص رواية « خالد بن يزيد القيسي » شاكرين مؤلفها انبراء لتلبية صوت الواجب وتغذيتها مسرح الوطن برواية من قلمه وشاكرين لجمعية الاتحاد المسرحي حسن ابتكارها لمباراة اتنا وسوف تاتيها مثيلاتها بنتيجة طال تشوقنا اليها . ولزما علي اقول ان رواية خالد بن يزيد قد دخلت من العقدة التي تستلزمها المسرحيات وحرمت من المفاجآت المشوقة فجاءت بمشاهدتها المسترسلة اقرب الى التاليف القصصي منها الى المسرحي . اما في تديجها فمنسجمة العبارة خالصة - الا قليلا جدا - من التقيد قوية في جل مواقفها الواسطة بين القوة والضعف في بعض المشاهد . ولقد ادى الممثلون ادوارهم في عناية ظاهرة وان وقع بعضهم في لحنا جانبية فذلك ما يؤمل من نخلة الفرقة تلافيا . وجمعية الاتحاد المسرحي تستحق الثناء للاهتمام الذي ابدته في العناية بملابس الرواية وبالاجزاج وما نرى من منتقد غير المنظر الاول ممثل الهيكل الفرعوني وما الفرعونية من تاريخ الرواية في شيء . اما معاشاة الحان الموسيقى لاناشيد الرواية فذلك ما طالما اردنا العقل والذوق على القبول بجوازها فما افلحنا . يقولون ان « ( الاوبريت ) » نوع شائع وفن متعارف له مؤلفون وعشاق ولكنني لا استسيغه ولا ارى لمواقف المسرح روعة وتأثيرا اذا ما ارتبطت بعزف آلات خارجة عنه . ولكم وددنا ان نسمع عبارات بعض الحان رواية خالد بن يزيد وتبين معانيها ولكن عزف العازفين قد طغى عليها فلم يصل لاسماعنا قليل منها ولا كثير . ولا يصح في الذهن ان يجهد واضع الرواية قريحته في نظم اشعار وتوضيب اناشيد لمواقف روايته دون ان يكون له امل في صالحها الى الاسماع !

على اتنا نبارك هذه الخطوة التي خطاها شبانا شقف ونود من ابناء العربية الجميلة تعزيزها خطوات تربنا من انتاج قرائهم ما يرفع شان مسرح التونسي وينمى حظهم الوافر بين الاقوام وانما نشاقلون ومستظرون . ( التديم )

حام صاحب الطابع  
النفطية - النظم - حسن العلامة

## ومن نك الدنيا

### حظوظ .. !

سمعنا من بين مقررات المجلس الكبير ان خمسمائة الف فرنك - فقط - قد اصدت للزيادة في مرتبات مدرسي جامع الزيتونة بناء على طلبهم الملح . والى جانب ذلك خصصت ٣ ملايين من الفرنكات لتوسيع وتمييق المكتب الواقع في نهج ايطاليا . واذا نحن قد وضعنا امامك ايها القاري ارقام الحسبة الاولى وارقام الحسبة الثانية مع اوضح الموضوعين فعليك وحدك ان تفهم كيف تعامل كليتنا الدينية وكيف تعامل المدارس الاخرى !!

### ما يجب ان يقال

كثير التحدث اخيرا حول ( المرأة والنحرير والسفور والحجاب ) وما الى ذلك . وبقينا نستمع هذه الاقوال ونرمق تلك المحاولات الفاشلة دون ان نلمس نية حسنة او نسمع صوتا يقول حول المرأة التونسية ما يجب ان يقال .

فهنا بحث المثقفون حول الحجاب في مسا يجب من تعليم البنت تعليميا دينيا يصونها ويجعلها مثالا للفة قبل الخوض في ابرازها سافرة ؟ ان دخول البيوت من ظهورها لا يتبع غير صرف الوقت وتسويد الاوراق في جدل لا فائدة فيه ولا حكمة تقضيها .

### حكم صارم

لا يسعنا الا ان نتقدم بالتأسف الشديد الى الشيخ محمد بوزويته الهلالي الذي عقدوا لمحاكمته مجلسا خاصا واصدروا الحكم القاضي بلومه وتعنيفه ( يا لطيف اللطف ) فكل شيء بقضاء وقدر وما من مصيبة الا وعند الله اعظم منها . وما على الشيخ بوزويته الا مقابلة الكرامة بالصبر والتجلد والاعتبار في ما اصاب الرجال من قلمه . والله المسؤول ان يعظم اجره ويضاعف جلدته وصبره . نكتب هذا ونحن لا ندري هل ان الشيخ بوزويته رضي بقاوة هذا الحكم ام طلب تعقيب نظرا الى انه حكم غيبي . ولا يبعد ان يكون قد تعدد التخلف وعدم الحضور لتبقى له مندوحة التعقيب وهذا الاقرب .

## وياتيك بالاخبار ..

### صفافس

... وبعد فلقد سرى تيار الفهم والتعقل الى افهام الكثيرين هنا على اثر الحركات التي حصلت ايام العيد ببلد ( قصر هلال ) والتي رفع اثناءها الستار عن فضائح لم يكن القوم على علم منها . وسوا فيكم بتفصيل ما هو واقع الان من الخلافات والمجادلات بسبب ذلك . ( ح )

### سوسه

... فمرة اخرى نلت نظر امين المعاش الى واجبه من مراقبة الاسعار وتحديد اثمان ملائمة للحوم وغيرها من المواد الضرورية خصوصا وان هذه الظروف العسيرة قد اوقعت ضعيف الحال في متهمى الحرج - اما ( يوسف المجدوب ) فانه اخذ يخفف من علوائه ومن حركاته الجبونية بعد اشارتنا السالفة وساعرفكم بما يجد . ( ب )

### اكودة

... نشعركم بان الاحرار هنا لا يتفككون يعملون لمقارعة وتبكي كل من رفع عقبرته بالقدح في زعيمنا الاوحد الشيخ عبد العزيز العنابي وفي رجال اللجنة التنفيذية الصادقين على اننا متضادون على ما عاهدنا الله عليه من تأييد الحركة بالعمل المستمر تحت لواء لجنتنا المظلمة والله يتولى مجازاة المفسدين . ( ع )

### سوق الخميس

لقد شاع من مدة بين سكان مشيخة البلدية بان شيخها بن مراد سيصير شيخا شرفيا ويولى بدله شيخا لمباشرة خطة المشيخة وان امرا سيصدر بذلك . واما وقد طال الامد وشيء من ذلك لم يحصل فهم يطلبون من مراجع الايجاب رفع كابوس ذلك الشيخ وسيطر والده عنهم . وسوا فيكم بتفاصيل القضية التي نشرت اخيرا بين والده الشيخ واحد ابائهم مدعى عليهما وبين صالح بن السائح لدى مجلس باجه ومام فيها . ( مراسلكم )



## في عين البيضاء

من انباء ( عين البيضاء - القطر الجزائري )  
ان احتفالا بديعا قد اقيم بمناسبة اقتران الشاب  
المجاهد السيد عبد الواحد معقال بكريمة الزكري  
الشيخ السيد علاوة برارحي وقد حضره الاعيان  
والوجهاء من اخدان الاسرتين جعله الله قرانا  
موسوما بالرفاء والبنين .

### هل حقيقة؟

ان محاميا شهيرا امتنع من تسليم ( ٥٥ ) الف  
فرنك اودعها عنده احد حرفائه في سنة ١٩٢٨  
وان الحريف يتتويج امره لمن له النظر ؟



وان مشترك محلة - الافكار - يستغنون  
عدم بروزها بعد ان ملا صاحبها وطالب من  
اشتركا كاتيم في مختلف بلدان تونس والجزائر  
والغرب وان بعضهم كاتب فلم ير منه جوابا ؟  
هل حقيقة كل هذا ؟

### شعر الشيخ قلنزة

قل وقد يمت امامي نعمة عشرة قرنكات  
لعدم وجود المرعى :  
بخل السحاب وغابت الانواء  
وقد استحال الى المصيف شتاء  
فالارض قد جفت وقل حشيشها  
وحشيشها تفتاته النجاء  
لكنها مسكنة ببيت بلا  
قوت فصاحت ماء مأمأ ماء  
قل للذي قد باعها هل يبعها  
فيها لها مما تلاقي دواء

## هل...

... سددت ما عليك لهذه الجريدة دون  
ان تكلفها - في هذه الظروف - نفقات البريد ؟  
سارع اذا كنت لم تفعل .

### مرشد الامة

صدر مرشد الامة الاغر يوم الثلاثاء التي طافها  
بالموضوعات الوطنية والبحوث المفيدة فلفت  
له الانظار .

## مقتطفات

### لا حرب حيث لا مصلحة

منذ وقف الحرب العمومية في سنة ١٩١٨  
الى اليوم وقعت حوادث شتى خطيرة خيف عندها  
من وقوع حرب اخرى عمومية . وهذه الحوادث  
هي : - (١) حادثة احتلال منشوريا من اليابان  
وتوغلهم في الصين (٢) حادثة خرق المانيا معاهدة  
فرساي واقرارها على التسليح (٣) حادثة احتلال  
منطقة الرين من الجند الألماني وتحصينها (٤)  
حادثة قتل ملك جوكو سلافيا ووزير خارجيتها  
فرنسا في مرسيليا (٥) حادثة الاستفتاء في منطقة  
سار وارجاع هذه المنطقة لالمانيا (٦) حادثة هجوم  
ايطاليا على الحبشة واحتلالها وتظاهرات بريطانيا  
المسلحة التي قيل عندها ان الحرب بات واقعة  
لا محالة (٧) حادثة ضرب مدينة الماريا الاسبانية  
من الاسطول الماني وهي جديدة لا تزال موضوع  
حديث الراي العام - فكل هذه الحوادث الخطيرة  
لم تكن من البواعث بنظر الدول لاثارة الحرب  
ليس لانها لا تستدعي ذلك بل لان مصالح الدول  
الكبرى غير متفقة على هذه الحرب . والا فلماذا  
جعل من قبل مقتل الارشيدوق فرنسيسكو سيبا  
للحرب العمومية ؟ - فالحرب والحالة هذه هي  
مصالح دول تحكك بعضها وتمان عنها الحكومات  
عندئذ ان في القضية شرفا وطنيا لابد من الدفاع  
عنه وهي كلمة تثير في النفس كل عاطفة فيندفع  
الشعب من اجل هذه الغاية بينما تكون مقاصد  
الحكومات متحولة الى غيرها ... !

( الجريدة السورية اللبنانية )

### نجوت بفضل ايماني

ذلك ما قاله صاحب الدولة مصطفى النحاس  
باشا اثر حادث الاعتداء عليه . وتحدثت الصحف  
حول الحادث فقالت : ليس هذا باول اعتداء  
وقع على حياة النحاس . ومن كلماته بعد وقوع  
الحادث الاول - في المنصورة - سنة ١٩٣٠ قوله :  
« لقد اردوا ان يشفوا غليلهم من اعزل غير  
مسلح ولكنهم قوي بالحق قوي بامتصاص فقد  
رايتهم انهم كانوا يقصدوني ويمتطشون الى دمي  
لاني ادافع عنكم فاعلموا اني مضى بنفسى قبلكم  
ووصيتي لكم من بعدي ان يقوم كل منكم مدافعا  
عن دستوره واستقلال بلاده حتى يوقن كل فرد  
بان مصر هي الحالدة » .

## مكتبة الاطلس

اصاحبها السيد محمد معلى

بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس  
تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة  
والكتب المدرسية وعطورات صفاقسية وتونسية  
ويخورد الند باسعار مرضية ومعاملة حسنة

### الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شرين - لا يغتوك ان  
تزوره اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في  
حاجة لساعة او نظارات او بعض من الآت  
وادوات النور الكهربائي او آلة تصوير فلدبه  
تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

### ند صفاقس

ان الشهرة التي احرز عليها هذا الند  
الذكي قد جعلته مبتغى كل العائلات ويخورد  
جميع البيوتات - يطلب من صاحبه بصفاقس -  
بهج الباي رقم ٥٦ -  
كبا لديه عطورات مختلفة

### معمل العطورات الرفيعة

لصاحبها : - زواي الحاج -  
بنهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر  
مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطورات  
العذبة المتنوعة وصوابية الذكية الرائحة  
- معاملته حسنة واسعاره مناسبة -

### الغرابل والقراش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها  
والقراش الملقحة الصنع فليقصد محل السيد محمد  
الجزيري بنهج المر عدد ٧٥ - تونس

## « الارادة »

جريدة فكرة وثقة  
تدافع عن الحق ولا تسير وراء  
الاغراض والشهوات وتبحث عن  
الحقيقة اولا وآخرا

مدير الجريدة وصاحب امتيازها :

حسين الجزيري

مطبعة الارادة - تونس